REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE
UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE
Klasa: UP-I° 612-08/07-06/0053
Urbroj.: 532-04-01-1/4-07-2
Zagreb, 02. svibnja 2007.

Ministarstvo kulture na temelju članka 12. stavak 1. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ("Narodne novine", broj 69/99, 151/03 i 157/03) i članka 9. stavka 1. Pravilnika o Registru kulturnih dobara Republike Hrvatske ("Narodne novine", broj 37/01) donosi

R J E Š E N J E

1.
Utvrđuje se da **Dvorac Inkey u Rasinji, na k.č. 2944 (zk.ul. 4404) i 2941/3 (zk.ul. 4413) k.o. Rasinja** ima svojstvo kulturnog dobra.

2.
Prostorne međe kulturnog dobra iz točke 1. izreke ovog rješenja određene su k.č. 1646/1, 1658/1, 1660, 2941/4 (zk.ul. 4328), 1646/2 (zk.ul. 4312), 1646/3, 2933/1, 2934/2, 2933/4, 2939/3, 2940/1, 2940/2, 2940/3, 2941/1, 2941/2, 2946, 2947/2, 2947/3, 2948/1, 2948/2, 2948/3, 2948/4, 2949/1, 2933/2, 2933/3, 2962/42, 2962/43, 2962/44, 2962/45, 2953/3 (zk.ul. 2808), 1658/2, 2941/3 (zkul.4413), 2934/1, 2934/15 (zk.ul. 4126), 2934/13, 2934/14 (zkul.2751), 2939/1 (zk.ul. 4292), 2942, 2944 (zk.ul. 4404), 2947/1 (zk.ul. 4324), 2950 (zkul.59), 2951, 2939/2 (zk.ul. 2846), 2949/2 (zk.ul. 3614), 4002/17, 4002/18, 4002/19, 4002/20, 4002/21, 4002/22, 4002/23, 4002/24, 3910 3875/4 (zk.ul. popis I), k..o. Rasinja.

Izvod iz katastarskog plana s ucrtanim prostornim međama sastavni je dio ovog rješenja.

3.
Utvrđuje se sljedeći sustav mjera zaštite kulturnog dobra iz točke 1. ovog rješenja:
- Zaštitni i drugi radovi na kulturnom dobru iz točke 1. i unutar prostornih međa iz točke 2. izreke ovog rješenja mogu se poduzeti samo uz prethodno odobrenje nadležnog tijela,
- Vlasnik kao i drugi imatelj kulturnog dobra dužan je provoditi sve mjere zaštite koje se odnose na održavanje predmetnog kulturnog dobra, a koje odredi nadležno tijelo,
- Predmetno kulturno dobro ili njegovi dijelovi mogu biti predmet kupoprodaje samo pod uvjetima iz članka 36.-40. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

4.
Predmetno kulturno dobro s prostornom međom iz točke 2. izreke ovog rješenja upisat će se u Registar kulturnih dobra Republike Hrvatske – Listu zaštićenih kulturnih dobara.

5.
Ovo rješenje dostavit će se nadležnom katastru i sudu radi zabilježbe u zemljišnim knjigama.

6.
Žalba ne odgađa izvršenje ovog rješenja.

O b r a z l o ž e n j e

Dvorac Inkey smješten je u središtu naselja i nekadašnjeg prostranog uređenog perivoja unutar kojeg je i župna crkva Našašća sv. Križa, vlastelinsko groblje uz nju, manji gospodarski objekt i ribnjaci koji su pripadali imanju. Sagrađen je na mjestu stare kurije i pripadajućih gospodarskih zgrada, a jednoj od njih, nastaloj početkom 19. stoljeća, koja je prvotno služila za stanovanje, prigrađena je s obje strane jednokatnica 1885. godine. Tako je nastao historicistički dvorac H-tlocrta izgubljenog rušenjem najstarijeg dijela, odnosno povezujućeg krila u razdoblju između dva rata, te su ostala dva samostojeća objekta međusobno udaljena četrdesetak metara. U većoj južnoj zgradi je između 1959. i 1994. godine bila škola, dok je sjeverna korištena za potrebe medicinskog centra. Danas je dvorac izvan funkcije, s iznimkom manjeg dijela sjevernog objekta koji se koristi za stanovanje.

Veći reprezentativniji južni objekt jednokatan je s podrumom i tavanom, pravokutnog je tlocrta i duljom osi orijentiran u pravcu istok-zapad. Uz sjeverno dvorišno pročelje nalazi se velika terasa i pravokutan prizeman aneks dograđen između dva rata. Glavno pročelje okrenuto je prema jugu, gdje je uz istočni rub smješten ulaz

naglašen otvorenim trijemom poduprtim parovima stupova nad kojim je formiran ograđeni balkon. Stubište svođeno češkim svodom vodi od ulaza do velikog reprezentativnog predvorja s trokrakim kamenim stubištem zaobljenog donjeg kraka ograđenim kovanom ogradom, bogato dekoriranom stiliziranim vegetabilnim motivima. Prostorna organizacija sačuvana je u velikoj mjeri, a temelji se na nizanju prostorija s obje strane hodnika koji prolazi kroz zgradu njezinom duljom osi na obje etaže. Prostorije su međusobno povezane i velikih dimenzija, a sve su natkrivene stropom. U unutrašnjosti je, uz tlocrtnu dispoziciju u manjoj mjeri narušenu naknadnim intervencijama, u velikoj mjeri sačuvana izvorna drvenarija, a osim raskošnog stubišta ističe se strop nad njim dekoriran vegetabilnim stiliziranim elementima izvedenim u stuccu. Južno ulazno pročelje nije sačuvano u izvornom obliku s obzirom na izmjenu dimenzija prozorskih otvora i uklanjanje dekoracije, a jedini sačuvan element je ulaz s dekorativno oblikovanim drvenim i željeznim vratnicama naglašen trijemom poduprtim parovima stupova nad kojim je formiran balkon. Zapadno bočno pročelje u središnjem je dijelu nadvišeno konzolno poduprtim zabatom oblikovanim klasicističkim arhitektonskim elementima, a omeđeno je rustično oblikovanim lezenama prisutnim i na suprotnom, u izvornom obliku najočuvanijem istočnom pročelju. Središnji dio je rizalitno istaknut i nadvišen zabatom poput onog na zapadnom pročelju, a zidna ploha je na obje etaže rastvorena s tri trodjelna prozorska otvora. Ugaoni dio naglašen je dijagonalno postavljenom kvadratičnom kulom zasiječenih kuteva, površine tretirane u donjem dijelu rustičnijom, a u gornjem plošnom varijantom imitacije gradnje kvadratnim blokovima. Sjeverno dvorišno pročelje djelomično je zatvoreno prigradnjom prizemnog aneksa na dijelu terase. Slikovitost eksterijera proizlazi iz raznolikog repertoara dekorativnih elemenata u duhu arhitekture historicizma.

Sjeverni manji objekt dvorca također je jednokatan, izduljenog pravokutnog tlocrta, natkriven dvostrešnim krovom s crijepom. Oblikovno se ističu uža bočna pročelja čitavom širinom nadvišena bogato dekoriranim zabatom konkavno-konveksnih bočnih stranica, dok su ulazno sjeverno i južno pročelje rastvoreni nizom prozorskih otvora naizmjenično nadvišenih horizontalnim istacima i trokutnim zabatnim poljima na katu, te zaobljenim u prizemlju. Etažna podjela naznačena je vijencem. Zidna ploha prizemnog dijela tretirana je usijecanjem horizontalnih linija u žbuci, a kutevi naglašeni motivom rustike.

Dvorac Inkey iz druge polovice 19. stoljeća unatoč adaptacijama na oba objekta izvedenim prilikom prenamjene sačuvan je u velikoj mjeri, ističe se slikovitošću i bogatstvom dekoracije uz sačuvane elemente izvorne opreme te predstavlja vrijedan historicistički sklop obogaćen prirodnim ambijentom i uređenim ribnjacima u neposrednoj blizini. Cijelo imanje kapilarno je bilo povezano pješačkim stazama koje su i danas u upotrebi. Osim pojedinačno vrijednih građevina i groblja unutar perivoja smještenog u zapadnom dijelu nekad velike gospodarske cjeline imanja Inkay sačuvani su i ribnjaci koji i danas svojim uređenjem čine prostornu cjelinu sa ostalim dijelovima imanja.

Na osnovu predočene dokumentacije i iznesenih činjenica Stručno povjerenstvo za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra, imenovano rješenjem Klasa: 612-08/02-01/234, Urbroj: 532-10-1/1-02-20 od 2. travnja 2002., na osnovu članka 5. Pravilnika o Registru kulturnih dobara Republike Hrvatske, na sjednici održanoj 02. svibnja 2007. utvrdilo je da **Dvorac Inkey u Rasinji, na k.č. 2944 (zk.ul.4404) i 2941/3 (zk.ul. 4413) k.o. Rasinja** ima svojstvo kulturnog dobra u smislu članka 7. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara te se sukladno članku 12. stavak 4. istog Zakona određuje njihov upis u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske – Listu zaštićenih kulturnih dobara (točka 4. izreke ovog rješenja).

Prostorne međe kulturnog dobra (točka 2. izreke rješenja), sustav mjera zaštite (točka 3. izreke) i obveza dostave rješenja nadležnom uredu za katastar i sudu radi zabilježbe u zemljišnim knjigama određeni su sukladno članku 12. stavku 2. i 4. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

Sukladno odredbi članka 12. stavka 5. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara žalba ne odgađa izvršenje ovog rješenja.

Iz navedenih razloga riješeno je kao u izreci.

Uputa o pravnom lijeku:

Protiv ovog rješenja može se izjaviti žalba ministru kulture u roku od 15 dana od dana primitka ovoga rješenja. Žalba se predaje ovoj Upravi neposredno ili poštom, preporučeno, a može se izjaviti i u zapisnik. Na žalbu se sukladno članku 7. stavak 1. točka 19. Zakona o upravnim pristojbama ("Narodne novine" broj 8/96, 77/96, 131/97, 68/98, 66/99, 145/99, 116/00 i 163/03) ne plaća upravna pristojba.

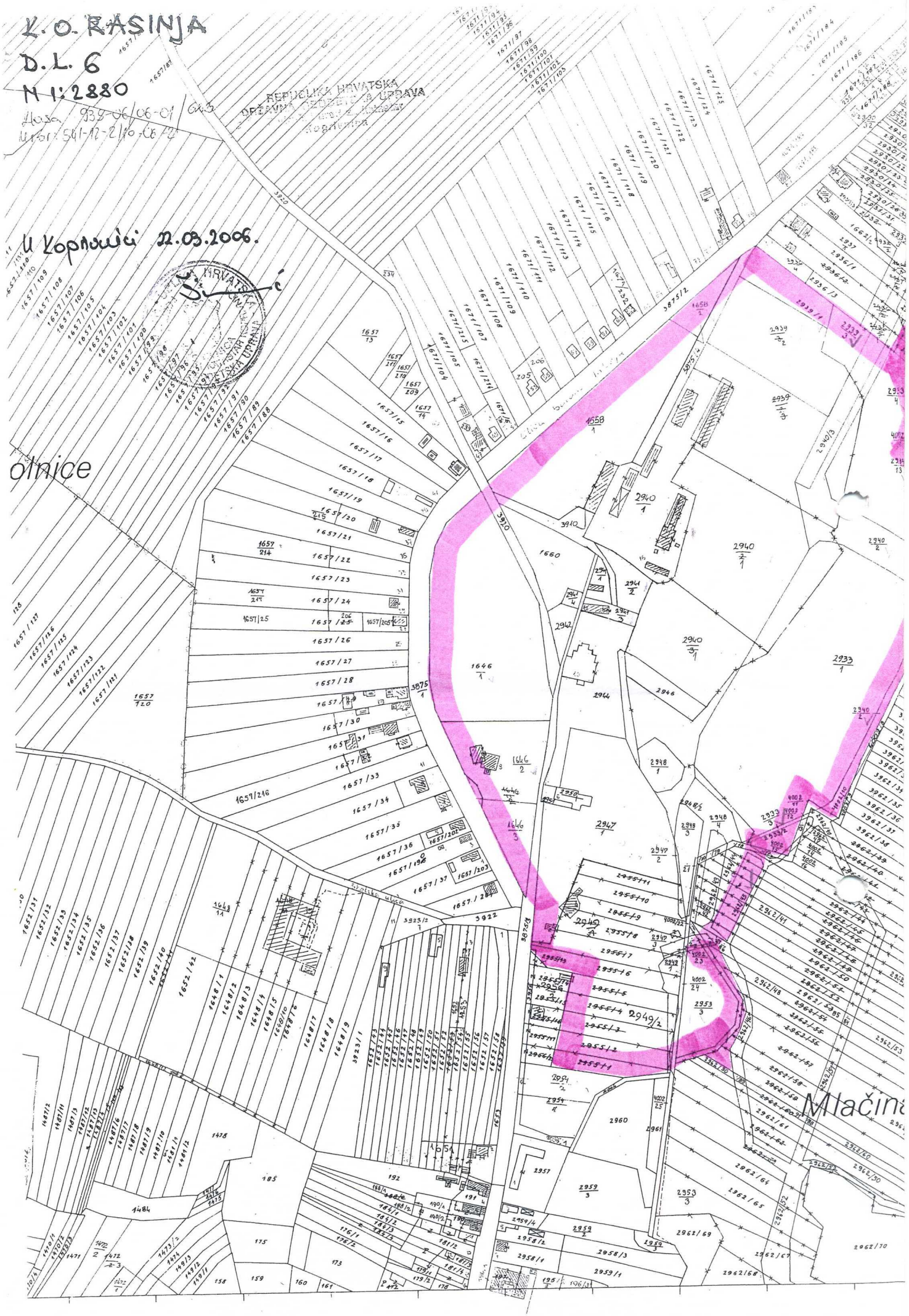
POMOĆNIK MINISTRA

mr. Jasen Mesić



Dostaviti:

1. Gratit d.o.o., Rusanova 11, 48326 Virje (s povratnicom)
2. "Podravka" prehrambena industrija Koprivnica, Ante Starčevića 32, 4800 Koprivnica (s povratnicom)
3. Općina Rasinja, Općinsko poglavarstvo, Trg sv. Florijana 2, 48312 Rasinja (s povratnicom)
4. Župni ured Našašća sv. Križa, Baruna Inkeya 8, 48312 Rasinja (s povratnicom)
5. Veterinarska stanica Koprivnica d.d., Mihovila Pavleka Miškine 66, 48000 Koprivnica (s povratnicom)
6. Gudan Anka, Rasinja 62, 48312 Rasinja (s povratnicom)
7. Srnec Emilija, Rasinja 9, 48312 Rasinja (s povratnicom)
8. Srnec Emilija, Medveščak 23, 10000 Zagreb (s povratnicom)
9. Srnec Branislav, Nike Guškovića 3, 10000 Zagreb (s povratnicom)
10. Srnec Radovan, Hrgovići 87, 10000 Zagreb (s povratnicom)
11. Ured državne uprave u Koprivničko-križevačkoj županiji, Služba za prostorno uređenje, zaštitu okoliša, graditeljstvo i imovinsko-pravne poslove, Ispostava Koprivnica, Nemčićeva 5, 48000 Koprivnica (s povratnicom)
12. Državna geodetska uprava, Područni ured za katastar Koprivnica, Nemčićeva 5, 48000 Koprivnica
13. Općinski sud u Koprivnici, Zemljišno-knjižni odjel, Hrvatske državnosti 5, 48000 Koprivnica
14. Ministarstvo kulture, Uprava za zaštitu kulturne baštine
    - Konzervatorski odjel u Zagrebu, Mesnička 49, 10000 Zagreb
    - Konzervatorski odjel u Bjelovaru, Trg Eugena Kvaternika 6, 43000 Bjelovar
    - Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske, ovdje
    - Pismohrana, ovdje



Izdavač: Općinski zavod za katastar i geodetske poslove Kopr



Kartografska obrada i umnožavanje: Zavod za kartografiju